



EVERY  
BIKE  
HAS A  
MISSION

# LOGO MANUAL

A logó alapfelhasználásának  
Meghatározása

## BEVEZETÉS

*A **KELLYS** LogoManual a **KELLYS BICYCLES** társaság grafikai logó-és logótípus elemeire vonatkozó felhasználási alapszabályokat határozza meg az egységes vizuális stílus megőrzése érdekében.*

*A logó lehető leghosszabb élettartamának megőrzéséhez a LogoManual előírásainak betartása javasolt. A **KELLYS** logótípus felhasználói az üzleti levelezés során, a vállalat belső és külső kommunikációjában, illetve valamennyi marketing- és reklámanyagban kötelesek figyelembe venni a jelen kézikönyvben szereplő előírásokat.*

## TARTALOM

- 1.0 LOGÓ (BIKE COMPANY)
  - 1.1 AZ EMBLÉMA LÉTREJÖTTÉNEK FILOZÓFIÁJA
  - 1.2 A LOGÓ SZERKEZETE
  - 1.3 A LOGÓ VÉDELMI ZÓNÁJA
  - 1.4 A LOGÓ POZITÍV VÁLTOZATA
  - 1.5 A LOGÓ NEGATÍV VÁLTOZATA
  - 1.6 A LOGÓ FEKETE-FEHÉR VÁLTOZATA
- 2.0 LOGÓ ( SINCE 1991 )
  - 2.1 A LOGÓ POZITÍV VÁLTOZATA
  - 2.2 A LOGÓ NEGATÍV VÁLTOZATA
  - 2.3 A LOGÓ FEKETE-FEHÉR VÁLTOZATA
  - 2.4 MINIMÁLIS MÉRET
  - 2.5 VÁLLALATI SZÍNEK
  - 2.6 A LOGÓ TILTOTT HASZNÁLATA
- 3.0 TIPOGRÁFIA
  - 3.1 TIPOGRÁFIA – VÁLLALATI BETŰTÍPUS
- 4.0 LOGÓ ÉS CLAIM
  - 4.1 LOGÓ ÉS CLAIM – JELLEMZÉS
  - 4.2 LOGÓ ÉS CLAIM – 2 SOROS
  - 4.3 LOGÓ ÉS CLAIM – 4 SOROS
  - 4.4 LOGÓ ÉS CLAIM – FÜGGŐLEGES
  - 4.5 LOGÓ ÉS CLAIM – 4 SOROS (BLOKK)
- 5.0 CLAIM
  - 5.1 CLAIM

1.0 LOGO (BIKE COMPANY)



## 1.1 Az embléma létrejöttének filozófiája

A KELLYS logótípus alapját egy kör alkotja, amely a mozgásra és a dinamikára utaló kerék szimbóluma. A kör belső részét a KELLYS márkanév „K” kezdőbetűjének tipográfiai rövidítése tölti ki. A „K” betű karjainak rejtett vizuális jelentése egyúttal a kanyarhoz vezető útra való távlati nézetet jelképezi. Az út a kerékhez hasonlóan a mozgást szimbolizálja. A kanyargó út pedig a dinamikus mozgás szimbóluma. A kanyar irányváltozást jelent, tehát valamilyen új élményt.

A grafikai embléma a KELLYS márka logótípusának elválaszthatatlan része. A kommunikáció során a tipográfiai rész és az embléma külön nem használhatók. Az embléma önálló grafikai elemként való használata csak kivételes esetekben megengedett, például a KELLYS termékek és csomagolások formatervezése során. Az embléma előírtaktól eltérő használata tapasztalt grafikus tervező általi tervezést igényel.

### AZ EMBLÉMA FELÉPÍTÉSE

1. **KÖR** - kerék, mozgás, dinamika
2. **„K”** - „K” fragmentum – kanyargó út
3. **EMBLÉMA** - az új élményekhez vezető mozgás



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

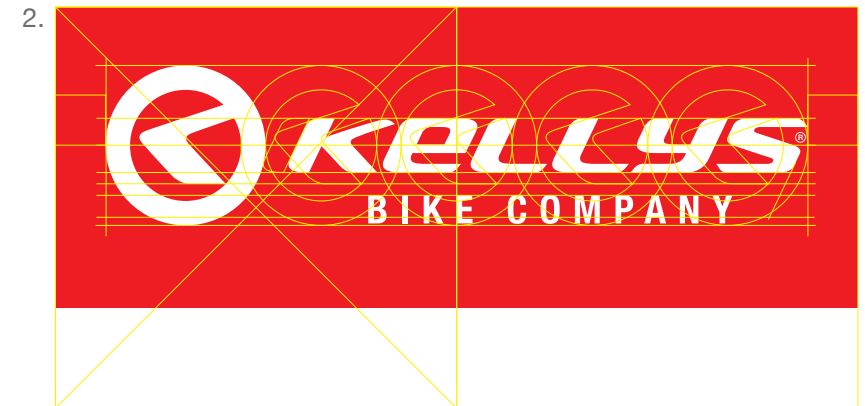
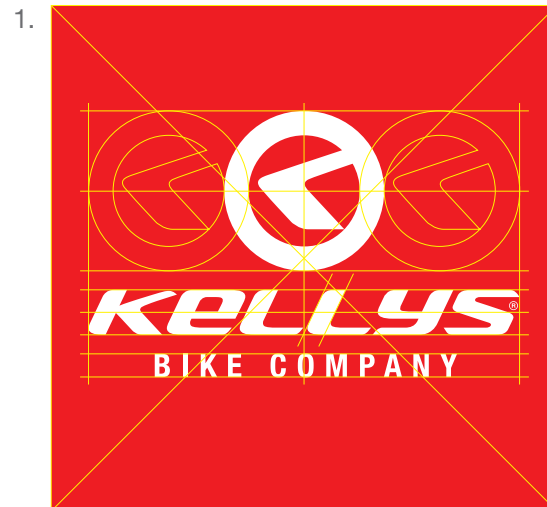
## 1.2 A logó szerkezete

A logó geometriai kialakítását az embléma köreinek kölcsönös arányai alkotják. A KELLYS négyzet alakú logója 3 teljes kört tartalmaz, amelyek falvastagságban átfedik egymást. A téglalap alakú KELLYS logót öt egymást kölcsönösen átfedő emblémakör alkotja.

A szerkezeti háló a logó egyes elemeinek arányait, kölcsönös helyzetét és méretét vázolja fel. Kizárólag tájékoztató jellegű. A logó átrajzolása vagy újbóli megszerkesztése a hálózat alapján tilos. Ez alól kivételt képeznek azok az esetek, amikor nem lehetséges az elektronikus alampinták használata (például a logó kézzel történő falra rajzolásakor).

### A LOGÓ ARÁNYAI ÉS KÖLCSÖNÖS ÖSSZEFÜGGÉSEI

1. négyzet alakú változat (BIKE COMPANY)
2. téglalap alakú változat (BIKE COMPANY)



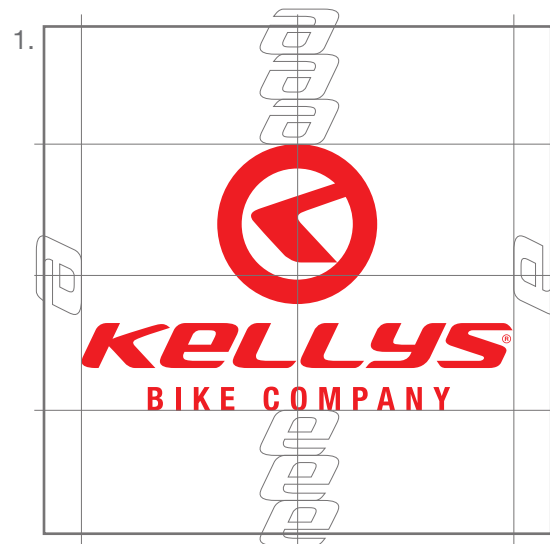
Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

## 1.3 A logó védelmi zónája

A márka védelmi zónája egy olyan tér, amelybe semmilyen idegen elem nem nyúlhat be (grafikus elemek, fényképek, szöveg stb.). A védelmi zónát egy keret határolja, amely logótól mért távolságát a márkán belüli kör és az „e” betű magassága közötti arány határozza meg. A védelmi zóna határozza meg a minimális távolságot. Ajánlott a LogoManualban előírtnál nagyobb védelmi zóna használata. A védelmi zóna határértékeinek betartása biztosítja a jel megkülönböztethetőségét és olvashatóságát.

### A LOGÓ VÉDELMI ZÓNÁJA

1. központosított változat (BIKE COMPANY)
2. vízszintes változat (BIKE COMPANY)



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com//HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

## 1.4 A logó pozitív változata - központosított / vízszintes

A KELLYS logó a KELLYS BICYCLES társaság új vizuális stílusának alapeleme. A logó egy grafikus részből – körszimbólumból és a KELLYS név tipográfiai részéből áll, amelyhez a társaság tevékenységi körét meghatározó BIKE COMPANY felirat kötődik.

A LogoManual a logó 2 alapváltozatának használatát engedélyezi – a KELLYS név feletti embléma központosított változatát és a név előtt elhelyezkedő embléma vízszintes változatát.

### A LOGÓ POZITÍV VÁLTOZATA

1. központosított változat (BIKE COMPANY)
2. vízszintes változat (BIKE COMPANY)

1.



2.



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)



## 1.5 A logó negatív változata - központosított / vízszintes

A logó színes háttéren, struktúrán, mintázaton, illetve fotón vagy ábrán történő alkalmazása esetén a negatív változat használata javasolt. Ha ezt a felhasználás technológiája és módja nem teszi lehetővé, a logó egyszínű monokróm változata is alkalmazható.

### A LOGÓ NEGATÍV VÁLTOZATA

1. központosított változat (BIKE COMPANY)
2. vízszintes változat (BIKE COMPANY)



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

## 1.6 FEKETE-FEHÉR LOGÓK

A logó színes háttéren, struktúrán, mintázaton, illetve fotón vagy ábrán történő alkalmazása esetén a negatív változat használata javasolt. Ha ezt a felhasználás technológiája és módja nem teszi lehetővé, a logó egyszínű monokróm változata is alkalmazható.

1.



### A LOGÓ NEGATÍV VÁLTOZATA

#### Pozitív

1. központosított változat (BIKE COMPANY)
2. vízszintes változat (BIKE COMPANY)

#### Negatív

3. központosított változat (BIKE COMPANY)
4. vízszintes változat (BIKE COMPANY)

2.



3.



4.



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

2.0 LOGO ( SINCE 1991 )



## 2.1 A logó pozitív változata - központosított / vízszintes

A KELLYS logó a KELLYS BICYCLES társaság új vizuális stílusának alapeleme. A logó egy grafikai részből – körszimbólumból és a KELLYS név tipográfiai részéből áll, amelyhez a BIKE COMPANY felirat, vagy jelen esetben a társaság megalakulásának évét meghatározó SINCE 1991 felirat kötődik.

A LogoManual a logó 2 alapváltozatának használatát engedélyezi – a KELLYS név feletti embléma központosított változatát és a név előtt elhelyezkedő embléma vízszintes változatát.

### A LOGÓ POZITÍV VÁLTOZATA

1. központosított változat ( SINCE 1991 )
2. vízszintes változat ( SINCE 1991 )

1.



2.



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

## 2.2 A logó negatív változata - központosított / vízszintes

A logó színes háttéren, struktúrán, mintázaton, illetve fotón vagy ábrán történő alkalmazása esetén a negatív változat használata javasolt. Ha ezt a felhasználás technológiája és módja nem teszi lehetővé, a logó egyszínű monokróm változata is alkalmazható.

### A LOGÓ NEGATÍV VÁLTOZATA

1. központosított változat ( SINCE 1991 )
2. vízszintes változat ( SINCE 1991 )



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

## 2.3 FEKETE-FEHÉR LOGÓK

A logó színes háttéren, struktúrán, mintázaton, illetve fotón vagy ábrán történő alkalmazása esetén a negatív változat használata javasolt. Ha ezt a felhasználás technológiája és módja nem teszi lehetővé, a logó egyszínű monokróm változata is alkalmazható.

1.



### A LOGÓ NEGATÍV VÁLTOZATA

#### Pozitív

1. központosított változat ( SINCE 1991 )

2. vízszintes változat ( SINCE 1991 )

#### Negatív

3. központosított változat ( SINCE 1991 )

4. vízszintes változat ( SINCE 1991 )

2.



3.



4.



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

## 2.4 A logó minimális mérete

A logó minimális méreteinek meghatározása a logótípus reprodukálásának minimális lehetséges terjedelmét írja elő a logó megfelelő olvashatóságának megőrzése mellett. A technológia és az alkalmazás típusától függően nagyobb mértékű kicsinyítés esetén a BIKE COMPANY név logótípusból való kihagyása javasolt.

A fenti korlátozások a mm-es nyomtatott anyagokra és a 72 Dpi felbontású OnLine kommunikációra vonatkoznak. A logótípus mérete nem csökkenthető az előírt minimális méret határai alá. Ha némely technológiák alkalmazásakor a kicsinyítésnél nem érhető el a részletek pontos kirajzolódása, nagyobb méretű logó használata javasolt.

### MINIMÁLIS MÉRET 1:1

#### Pozitív

1. központosított változat - 17 mm / 48 px
2. vízszintes változat - 23 mm / 65 px

#### Negatív

3. központosított változat - 20 mm / 56 px
4. vízszintes változat - 26 mm / 74 px



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

## 2.5 Vállalati színek

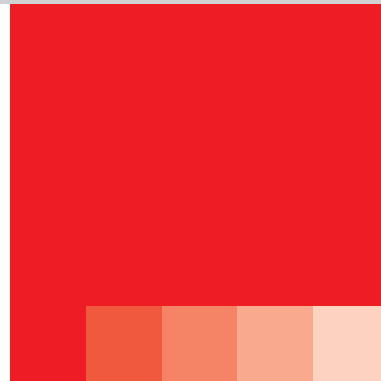
A vállalati színek az egységes vizuális stílus részét képezik. A LogoManual kézikönyv értelmében a vállalati színek változtatása vagy módosítása nem megengedett. A vállalati színek a társaság azonosítására szolgáló alapvető szimbólumok részét képezik. Az előírt színek helytelen használata elértéktelenítheti a márka egységes vizuális arculatát.

A márka különböző technológiai kiviteleiben csak egy alapszín kerül felhasználásra – a piros. A márka fekete-fehér vagy monokróm használata ez alól kivételt képez. Mivel az egyes gyártók saját színmintákkal rendelkeznek, javasolt a szín PANTONE színskála vagy CMYK-színmodell szerinti egyeztetése.

### VÁLLALATI SZÍNEK

A **PANTONE**<sup>®</sup> zínskála és a CMYK-színmodell színeit a nyomtatott médiában használják, elsősorban az ofszet-nyomtatásnál és a szítanyomásnál.

Az RGB és HTML színeket a kijelzőkön és a honlapon történő OnLine kommunikáció során használják.



### Piros

Pantone	485
CMYK	0/100/100/0
RGB	220/0/0
RAL	3020 red



### Fekete

Pantone	Black
CMYK	0/0/0/100
RGB	0/0/0
RAL	9005 black

Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)



## 2.6a A logó tiltott használata - színbeli eltérések

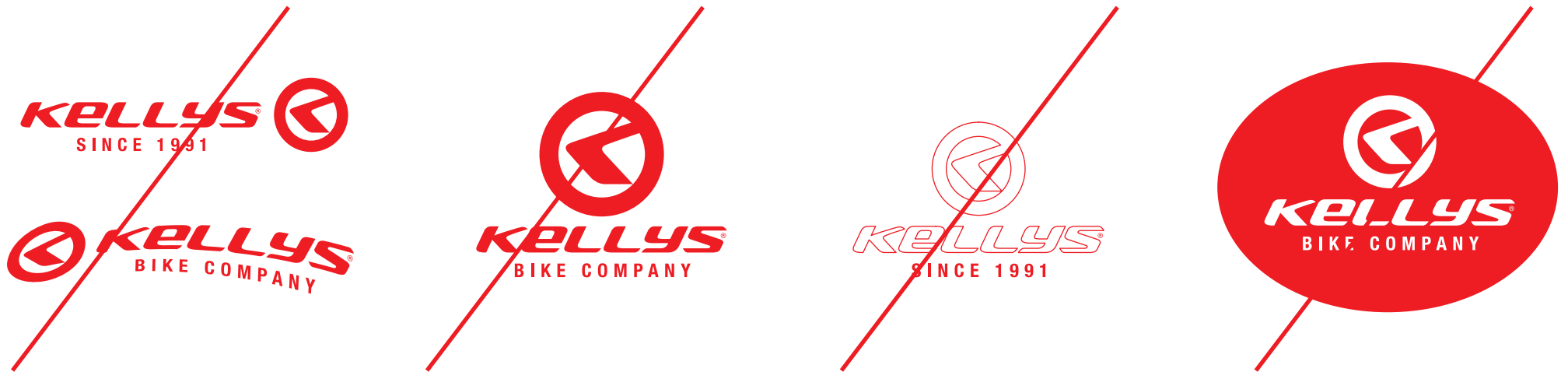
A KELLYS logótípus megfelelő használatára vonatkozó két fő követelmény egyike az előírt színek betartása. Tilos az előírtól eltérő vállalati színek használata. A színárnyalatok és az árnyékolás módosítása, illetve a vizuális elemek egyéb változtatása nem megengedhető. A logó egyes részeinek, grafikai szimbólumainak és szövegének színei sem válthatók fel.



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

## 2.6b A logó tiltott használata - formaváltozások

A Kézikönyv értelmében tilos a logótípus és egyes részeinek olyan jellegű módosítása, deformálásra vagy formabeli változtatása, amely ellentmond az egységes vizuális stílus vállalati szabályainak. A logó egyes részeinek kiemelése és különálló használata a logótípus szerzőivel való előzetes egyeztetés nélkül tilos. A BIKE COMPANY betűtípusa nem váltható fel más betűtípussal. A tiltott használatra vonatkozó fenti példák tájékoztató jellegűek.



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)



3.0 1.0 TIPOGRÁFIA

AaBbCc (\*  
AaBbCc

Helvetica Neue  
TYPOGRAFIA

## 3.1 Tipográfia - vállalati betűtípus

A Helvetica Neue vállalati betűtípus a KELLYS márka vizuális stílusának elválaszthatatlan része. Használatának betartása a nyomtatott és elektronikus kommunikáció során javasolt. Egyes internetes böngészők és OnLine dokumentumok esetében a betűtípust automatikusan a rendszerbeli betűtípus váltja fel. Ilyenkor – főként a Windows környezetében – a Helvetica Neue betűtípust az Arial betűtípussal javasolt felváltani. A Helvetica Neue betűtípus egyes metszetei a tördelt szöveg tartalmi jelentésének grafikai megkülönböztetésére szolgáló eszközök.

Az előírt betűtípus önkényes felváltása sérti a márka egységes vizuális stílusát. A betűtípus a tervezőgrafikus szándékának megfelelő teljes színskálában használható. Alapvetően a fekete színnel írt folyamatos alapszöveg használatát feltételezzük, a negatívok esetében a szürke árnyalatai vagy a fehér szín is megengedett.

A Helvetica Neue betűtípus metszetei

Aa Bb Cc Dd 0123

Helvetica Neue - Ultra Light  
*Helvetica Neue - Ultra Light Italic*  
 Helvetica Neue - Light  
*Helvetica Neue - Light Italic*  
 Helvetica Neue - Regular  
*Helvetica Neue - Italic*

Helvetica Neue - Medium  
*Helvetica Neue - Medium Italic*  
 Helvetica Neue - Bold  
*Helvetica Neue - Bold Italic*  
 Helvetica Neue - Condensed Bold  
 Helvetica Neue - Condensed Black

**Helvetica Neue - Condensed Bold**  
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 1234567890+!@#%&\*()=

**EVERY BIKE  
 HAS A MISSION**  
 BIKE COMPANY  
 SINCE 1991

Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)



EVERY  
BIKE  
HAS A  
MISSION

4.0 LOGÓ ÉS CLAIM

## 4.1 Logó és claim - Leírás

A logó és a claim kölcsönös használata esetén a következő érvényes. Kizárólag a KELLYS logó központosított változata használatos (SINCE 1991). A logó mindig bal oldalon helyezkedik el, kivéve a logó függőleges változatát claim-mel és a claim-től függőleges vonallal elválasztva. A claim szövege minden esetben a következő: EVERY BIKE HAS A MISSION. A claim szövegtörésének 3 változata ismert. Az első változat 2 soros, a második 4 soros, a harmadik pedig 2 soros – központosított. Két szövegváltozat szövegblokkba törése balról jobbra, a harmadik a logó központi tengelyére van központosítva. A logó egyúttal meghatározza a logó és a claim láthatatlan védelmi zónáját. A védelmi zóna határértékeinek betartása a márka megfelelő megkülönböztethetőségét és olvashatóságát biztosítja.



### LOGÓ ÉS CLAIM

1. Logó és claim 1. változata – 2 soros
2. Logó és claim 2. változata – 4 soros
3. Logó és claim 3. változata – függőleges



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

## 4.2 Logó és claim (2 soros) - színek

A logó és a claim esetleges színváltozatai. Mindez azonban a vállalati színskála terjedelmében. A logó meghatározza a logó és a claim védelmi zónáját is. Jelen esetben nem képezi a logó színrészét, csak az alap színeit utánozza. A védelmi zóna határértékeinek betartása a logó és a claim megfelelő megkülönböztethetőségét és olvashatóságát biztosítja.



EVERY BIKE  
HAS A MISSION



EVERY BIKE  
HAS A MISSION



EVERY BIKE  
HAS A MISSION



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)

## 4.3 Logó és claim (4 soros) - színek

A logó és a claim esetleges színváltozatai. Mindez azonban a vállalati színskála terjedelmében. A logó meghatározza a logó és a claim védelmi zónáját is. Jelen esetben nem képezi a logó színrészét, csak az alap színeit utánozza. A védelmi zóna határértékeinek betartása a logó és a claim megfelelő megkülönböztethetőségét és olvashatóságát biztosítja.



EVERY  
BIKE  
HAS A  
MISSION



EVERY  
BIKE  
HAS A  
MISSION



EVERY  
BIKE  
HAS A  
MISSION



Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
 Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
 e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)



## 4.4 Logó és claim - Függőleges

A logó és a claim esetleges színváltozatai. Mindez azonban a vállalati színskála terjedelmében. A logó meghatározza a logó és a claim védelmi zónáját is. Jelen esetben nem képezi a logó színrészét, csak az alap színeit utánozza. A védelmi zóna határértékeinek betartása a logó és a claim megfelelő megkülönböztethetőségét és olvashatóságát biztosítja.



## 4.5 Logó és claim (4 soros) - négyzet alakú blokkban

A logó és a claim jelen változata elsősorban a nyomtatott kommunikáció keretein belüli felhasználásra vonatkozik. A logó egyúttal meghatározza a logó és a claim védelmi zónáját. Jelen esetben a logó színrészét képezi. A védelmi zóna határértékeinek betartása a logó és a claim megfelelő megkülönböztettségét és olvashatóságát biztosítja többszínű háttereken vagy fényképeken.



5.0 CLAIM

EVERY  
BIKE  
HAS A  
MISSION

## 5.1 Claim

*A claim külön használata a KELLYS logójával. Egyéni felhasználási lehetőségekről van szó, amelyeket a Logomanual közelebbről nem részletez.*

1. **EVERY BIKE  
HAS A MISSION** 

### CLAIM

1. A claim 1. változata – 2 soros

2. A claim 2. változata – 4 soros

2. **EVERY  
BIKE  
HAS A  
MISSION** 

**EVERY BIKE  
HAS A MISSION** 

**EVERY  
BIKE  
HAS A  
MISSION** 

Az adatok elektronikus formában letölthetők itt:  
<http://kellysbike.com/HU/tamogatas-logo-manual>  
Kérdések esetén kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot:  
e-mail: [marketing@kellysbike.com](mailto:marketing@kellysbike.com)



**EVERY  
BIKE  
HAS A  
MISSION**

## **LOGO MANUAL**

A logó alapfelhasználásának  
Meghatározása

A logó lehető leghosszabb élettartamának megőrzése érdekében a LogoManual előírásainak betartása javasolt. A KELLYS logótípus felhasználói valamennyi marketing- és reklámkommunikáció, illetve az üzleti levelezés során kötelesek figyelembe venni a jelen kézikönyvben szereplő előírásokat.